



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

دوشنبه ۸ میزان ۱۳۶۴

Sept. 30, 1985

سال ششم شماره ۲۴

شماره مسلسل ۱۳۳۸

سال تاسیس ۱۳۵۹

قبایل در دفاع از سرحدات

تدویر و پایان موافقانه جرگه عالی قبایل در کابل، زادگاه انقلاب و قلب پر تپش وطن آزاده و مستقل ما را باید به روینداز بزرگ و تاریخی به اروز یابی گرفتودر جهت تحقق وظایفی که این جرگه فرا راه همه وطنپرستان و انقلابیون کشور گذاشته است، همانطور که مقتضای تحولات انقلابی در مقطع کنونی و چشم انداز آتی آن است از هیچگونه جد و جهد و تلاش دریغ ننویسد.

یکی ازین وظایف ستر، حفظ و دفاع عظیم از سرحدات کشور با پاکستان و ایران است، موضوع گیری مشخص جرگه دزین مورد چنین است که، باید با تمام انرژی و طاقت از نفوذ ضد انقلاب، این مزدور و استعمارپوستان امپریالیزم، ارتجاع و هژمونیزم بر سر زمین افغانها، آری سرزمین تمام اقوام، قبایل و ملیت های ساکن وطن واحدی که در آن می زند حتی با سپردن سینه ها جلوی گسری قاطعانه صورت گیرد.

رفیق بزرگ کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.۱، رئیس شورای انقلابی و سر قوماندانان اعلی قوای مسلح قهرمان کشور، در بیانیه اختتامیه شان در رابطه با رسالت این جرگه گفت: «جرگه عالی قبایل رسالت ملی، اسلامی و وطنپرستانه خود را در جهت دفاع، تحکیم و تامین امنیت مناطق سرحدات قبایلی و ستر سرحدات در برابر اشغال و تجاوز از خارج بطور شایسته و شرافتمندانه ادا خواهد نمود...»

از آنجا که مقطع کنونی اوضاع، برای تمام خلق های اقوام، قبایل و ملیت های برادر ساکن در کشور لحظات حساس و سرنوشت ساز است، با اطمینان کامل که آنها در راه اجرای این تعهدات شان در پیشگاه انقلاب که متضمن سعادت همه اقوام، قبایل و ملیت های کشور است، از هیچگونه مبارزات قهرمانانه دریغ نخواهند ورزید. در رابطه با موضوع ستر، حفظ و دفاع از سرحدات ج.د.خ.۱، در برابر نفوذ ضد انقلاب در بخشی از فیصله نامه جرگه عالی قبایل چنین می خوانیم: «جرگه عالی قبایل اعلام می دارد که فرزندان دلیر قبایل جهت تحکیم قوت دفاعی ج.د.خ.۱، بر اساس آن عنعنه دژ مندی خویش متحد می شوند که از پدران و نیاکان ما به میراث مانده است. قطعات منظوقی همیشه بی قبایل دلیر در مناطق سرحدات پلان های شیطانی و غیر انسانی دشمن را با نیروی بازوی خویش خنثی و رسوا می سازند...» پرسش اساسی این است که بغافل از تحقق تعهدات جرگه عالی قبایل چه زمینه هایی فراهم آید و چه کارهای صورت گیرد؟

پاسخ به کلی روشن و دارای چنان مشخصات و مقتضاتی است که میتوان با حل و فصل مسائل و موضوعات مربوط بان، قرارهای جرگه را وسیعاً در عمل تحقق بخشید. کار سیاسی توده ای و همبافت نظر داشت سنت ها و عنایات مردم قبایل و همه ییزه گیهای محیط کارایدیولوژیک، خلاق و پیگیر را آن طوریکه دشمن را در زمینه کاملاً ویا در مقیاس وسیع ممکن از عمل باز دارد، درین مناطق براه اندازد و موانع آن نه در حرف، بلکه در عمل دو شاو ش زحمتکشان و وطنپرستان این مناطق در سرکوبی ضد انقلاب، فعالانه تر سهم گیریم این دیگر وظیفه تاخیر ناپذیر و در دستور روز همه وطنپرستان و نیروهای مترقی کشور است.

زیرا خواست سوزان مردم ما تا مین امنیت است که بغافل از آن باید در تمام ابعاد کار و پیکار واز جمله در جلوی گیری از نفوذ ضد انقلاب بنا خل وطن محبوب مان، تلاش گسترده را سازمان دهیم. باید به نیکویی دانست که دفاع از سرحدات نه تنها وظیفه قوای سرحدات و دیگر بخش های قوای مسلح است بلکه به بسیج، تشکل، تسلیح، تجبیز و تعلیم و تربیه نظامی و وطنپرستانه قطعات و جزو نام های قومی، منظوقی و... و ملیشه ای هم ضرورت جدی احساس میگردد. زمینه های بالقوه تسلا و چنین نیروی بزرگ و سیما وجود دارد، این زمینه ها را باید بطور کامل شناخت و بر مبنای آن عمل نمود.

همچنان باید کادرهای محلی را که ورزیده بوده واز هر جهت در کار سازماندهی نیروها قابلیت داشتند در مناطق قبایلی دارای جاهت ملی و اجتماعی باشند با این مناطق گسیل داشت تا در کار انگیزش سالم احساسات و وطنپرستانه آنها و ظایف ارجی را ایفا کنند. نیازهای عاجل ساکنان این مناطق را باید جمع بندی و اوزیایی نمود و در رابطه با مرفوع گردانیدن آن بروفق تصامیم اتخاذ شده در پلنوم پانزده کمیته مرکزی ج.د.خ.۱، اسناد لویه جرگه تاریخی و تصامیم جرگه عالی قبایل عمل گردد. تشریک مساعی بین جزو نام ها و قطعات قوای سرحدات، نیروهای محلی، قومی، منظوقی و نیروهای ملیشایی سرحدات را باید بنده اعلی آن تا مین نمود تا این نیرو در نتیجه همکاری با هم آموزش لازم زمینی دیده بر تانک و نبرد مسلط گردد و در نتیجه بتوان نیروی عظیم و بزرگی را وارد عرصه های پراوتیک انقلابی نمود واز سرحدات ما با پاکستان و ایران موثرانه دفاع کرد.

ملاقات تودیی

رفیق بزرگ کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان، دیروز ساعت ۴ و ۵ دقیقه بعد از ظهر خالده عبدالله رمضان، سفیر کبیر سازمان آزادیبخش فلسطین را غرض ملاقات تودیی در مقر شورای انقلابی پذیرفتند.

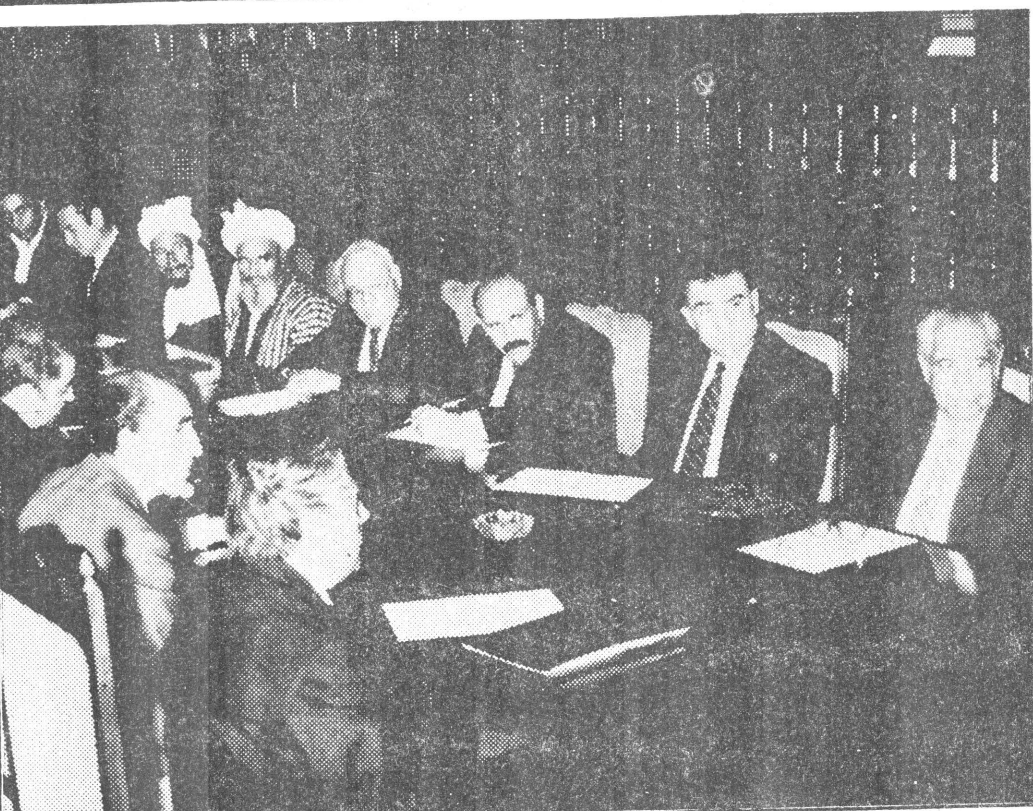
باختر

پیام تبریکه

از طرف رفیق سلطانعلی کشتمند عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان، بمناسبت تقرر رفیق نیکولای ایوانوویچ ریژکوف عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونسو اتحاد شوروی بحیث رئیس شورای وزیران اتحاد شوروی پیام تبریکه به شرح آتی به مسکو مخابره شده است.

رفیق محترم نیکولای ایوانوویچ ریژکوف عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونسو اتحاد شوروی و رئیس شورای وزیران اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی نیکولای ایوانوویچ گرامی! به مناسبت تقرر تان به مقام رئیس شورای وزیران اتحاد جماهیر شوروی

(۲ ص)



رفیق بزرگ کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.۱ و رئیس شورای انقلابی ج.د.خ.۱ در صحبت با نمایندگان مردم شهر کابل



به رفیق بزرگ کارمل کارت اول تفویض گردید

کارت اول عضویت شورای نمایندگان مردم شهر کابل به رفیق بزرگ کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان، دیروز ساعت ۴ و ۵ دقیقه بعد از ظهر خالده عبدالله رمضان، سفیر کبیر سازمان آزادیبخش فلسطین را غرض ملاقات تودیی در مقر شورای انقلابی پذیرفتند.

نهاد بسیج کنندگان دهقانان (ص ۲)

صلح پایدار، صلح برای همه (ص ۶)



۲. انتخابات در قریه ها

مردم در جرگه (شورای محلی) قریه گلد را به سخن آغاز کرد:

«پدران، مادران، خواهران، برادران!»

حزب دموکراتیک خلق افغانستان، شورای انقلاب ج.د.خ.۱، رفیق بزرگ کارمل

شرکت کنندگان حوزه انتخابی اصل بهارک و لسوالی بهارک ولایت بدخشان هنگامیکه انتخاب نمایندگان شان را با کف زدن ها استقبال میکنند. عکاسی شریف لطیفی

به آینده روشن بشارت می دهد. هیچکسی آرام نیست. عدالت می زند، تعهدی به رسم محلی به پایکوبی می پردازند و عهد و سرودهای محلی را سر داده اند. آنها آزاد می شوند. راه، حاکمیت خود را و با لایزال انتخاب نمایندگان خود را به جشن خود مبدل کردند. حوزه انتخاباتی گلد را به

در باغچه ای سبزی تدویر یافته و محل انتخابی را فقط با چند دراز چوکی و یک میز کوچک که بروی پرده انداخته شده بود محلی را سر داده اند. آنها آزاد می شوند. راه، حاکمیت خود را و با لایزال انتخاب نمایندگان خود را به جشن خود مبدل کردند. حوزه انتخاباتی گلد را به

در و لسوالی اشکاشم: زنان و مردان قریه گلد را و لسوالی اشکاشم صفت کشید، کف می زدند، دایره می نواختند، ترانه می خواندند و شعار میدادند که: به پیش به خاطر تطبیق قانون ارگانهای محلی قدرت و اداره دولتی! زندم! با دکارگران! زندم! باد دهقانان! زندم! و صحت مند باد رفیق بزرگ کارمل! قریه زیبا گلد را هم مردم تر از همیشه است هم مردم قریه و اطراف آن جمع شده اند و سیمای شان از امید

صدای فستیوال، صدای صلح (ص ۵)



به رفیق ببرک کارمل کارت اول تفویض گردید

(بقیه می اول)

ماخضمت به مردم را لحظه بی فراوش نخواهیم کرد. رفیق ببرک کارمل، یکبار دیگر نماینده گان منتخب شهربان کابل را به وظایف و مکلفیت های نهایت سنگین شان متوجه ساخته گفت: اراده مردم ما در وجود شما نمایندگان تبارز میکند، اراده واقعی منافع و مصالح مردم را نمایندگان آنها انعکاس می دهند، شما نمایندگان مظهر اراده ساکنین شهر کابل هستید.

امید وارم نمایندگان مردم زحمتکش ما که اکنون قدرت واقعی اداره دولتی را بدست دارند بنواهند یکجا با حزب و دولت انقلابی شان به زحمت کشان کشور خود خدمت نمایند و خواست های زحمت کشان ما را در عمل پیاده سازند.

رفیق ببرک کارمل اضافه کرد: ما عقیده را سخ داریم

که انقلاب ما به پیروزی کامل خود نایل میگردد، فرزندان و نسل های آینده ما خوشبخت و باسعادت زندگی خواهند کرد و افغانستان مترقی و شکوفان اعمار خواهد شد زیرا ما تپدا با اساسی و مستحکم افغانستان نوین را برای نسل های آینده خود گذاشته ایم.

رفیق ببرک کارمل خطاب به هیات اجرائیه چرگه نمایندگان نمایندگان گان مردم شهر کابل گفت: اکنون زمان آن رسیده است تا شما نمایندگان کار انقلابی را آغاز کنید، برای شهربان زحمتکش ما که سالها رنج بخانگی و بی سرباهای را کشیده اند خانه های عصری و مدرن اعمار سازید و یک کابل زیبا و نوین را در قلب افغانستان انقلابی اعمار کنید.

رفیق ببرک کارمل در پایان صحبت شان گفت: شما نمایندگان زحمتکش کابل

توزیع اسناد ملکیت زمین

به ادامه تطبیق مرحله دوم اصلاحت دمو کرا تیک ارضی بنیاده قطعه سند رسمی ملکیت زمین اخیرا به دهقانان بی زمین و کم زمین ولسوالی ناد علی، طی مراسمی توزیع شد.

خریداری پخته دانه دار

کبابیان خریداری پخته دانه دار از دهقانان بخته کار، اخیرا طی محفلی در موسسه تولیدی سپین زر تا لغان آغاز گردید. طی سال ۱۳۶۳ مقدار سه صد شصت و نه تن پخته دانه دار از دهقانان بخته کار در ولایت تخار خریداری گردیده و طبق بلان خریداری امسال در نظر است تا مقدار دو هزار تن پخته دانه دار از دهقانان بخته کار خریداری شود.

پیام تبریکیه

(بقیه می اول) سوسیالستی تبریکات صمیمانه ام را قبول فرمائید. نیکو لای ایوانو ویچ طینان کابل دارم که کار شما در مقام عالی رئیس حکومت شوروی سیم مهمی در امر ساختن کونستیتی در اتحاد شوروی، انکشاف روابط دوستی خلل نا پذیر افغان - شوروی و تحکیم صلح در سرسره جهان خواهد داشت.

صحت کامل و موفقیت های

چاپ مجله افغانستان امروز

نخستین شماره مجله افغانستان امروز ارگان سازمان صلح، همبستگی و دوستی جمهوری دموکراتیک افغانستان به مدیریت مسوول رفیق انا هیتا راتیزاد عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلقی افغانستان و رئیس سازمان صلح، همبستگی و دوستی جمهوری دموکراتیک افغانستان اخیرا از طبع برآمده است.

انتخابات در قریه ها

(بقیه صفحه اول)

رهبر انقلاب افغانستان بنا به خواست زحمتکشان افغانستان برای مردم ما موقع داد تا خود حاکمیت مردمی خود را تحقق بخشیم و نماینده گان خود را به خواست خود انتخاب کنیم. به همین لحاظ امروز جشن زحمتکشان ما... (بقیه می اول)

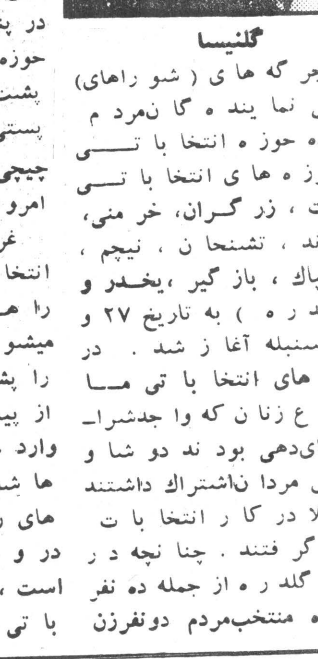
پیدا یو گرانی هارانت شد و ده نفر نماینده مردم به اتفاق آراء انتخاب گردید.

میشیم، خواهر ما، برادر ما، پدر ما و هم دردمان، توسط خود ما انتخاب میشه و ما بهی خاطر خوش هستیم خوشی می کنیم و بلند صدای کنیم که این حکومت خود ما جور شده و خود ما حکومت خود، کمک می کنیم... (بقیه می اول)

دو باره از قضا و دور تر می شوم. آن طرف تر مردی ایستاده است که اشک از چشمانش جاریست و لب هایش را می گزد، اشک شادی و شایه ام انفجار عقده سالها، نزدیکی مسی شوم و می برسم: پدر چرا گریه می کنی، برای منی گویید: ((گریه می، گریه غم نیست، در همین لحظه باستان خود آهسته قهقرا تا اشک از رخسار خود پاک می کند و باز می گوید: مه کجا و وکیل مردم کجا و ایسن گل ها کجا...))

او سید صادق شانه ها - ینده منتخب مردم در جرگه (شورا) مجلسی مردم در قریه گلد ر است که در همین لحظات برگزیده شده. در قضا و زنی که مجلس با لبها مخصوص مجلسی خود اند زنی نشسته که همه زنان پیغم رویش را می بو سندن و برایش مبارک باد می گویند، او گلنیا است، وکیل و کابل منتخب مردم در قریه گلد ر، وی گوید: ((زنان و مردان در دفاع از حزب و وطن خود قرا دارند. انقلاب آنقدر کند که های سرحدی

و مردم به گردن هرنماینده ده ها خلقه گل آویختند. و باز جشن و سرور، با آهنگ های شاد مجلسی خوشی و پایکوبی، در پس میان غلام حسین دهقان قریه گلد ر یکبارگی قد متوسط، چهره پرچین و لاغر که غرق در شادی بود، توجه ام را جلب کرد. نزدیکش رفتم و پرسیدم چه چیزی تو را این قدر به وجد آورده است؟ جواب میدهند: «اینه بیسی، ما خود ما آزاد هستیم، دکه فیودال ها نیستن و انتخاب نمی شون، خود ما انتخاب



گلنیا

کوپراتیف ها که یکی از اشکال تشکل زحمتکشان می باشد در سالهای حاکمیت مردمی به پیروزی های عظیمی نایل گردیده است. یکی از این پیروزی ها در تغییر کیفی ماهیت آن مطابق وظایف انقلاب ملی و دموکراتیک است که در نتیجه آن کوپراتیف ها از مواسسات کو لکتیوی سر ما به داری به مواسسات دموکراتیک تشکل ده فمند توده ای مبدل گردید.

طوری که میدانیسم تسلای پیروزی انقلاب نور در کشور فقط (۱۳۵) کوپراتیف وجود داشت که عمدتاً در خدمت ملاکان و سرما به داران ده قرار داشتند. آنها به منا به افزا و تحقق سیاست ارتجاعی محافل حاکمه و قوت در جهت ترویج تدریجی مناسبات سرما - یداری در دهات فعالیت می نمودند. معینا نقش آنها عم در بازسازی مناسبات تولیدی و هم در ترمین رشد نیروهای مولده در دهات فوق العاده نا چیز بود. انقلاب، رشد کیفی، همه جا به ویر دنیا میک تمام اشکال تشکل نیروهای ملی و دموکراتیک جامعه منجمله انواع کوپراتیف های زراعتی، مصرفی (استیلا - کی) و پیشه وری را تا مین کرد. حاکمیت نوین مردمی تمام تدا بیر لازم منجمله تسجیل قانون حقوق و

صلاحت های قانونی کوپراتیف ها به خاطر تنظیم، تشویق و پشتیبانی از آنها را انجام داد. چنانچه در برنامه عمل ج.د.خ.ا، اصول اساسی ج.د.خ.ا، قانون کوپراتیف ها و سایر اسناد با اعتبار سالهای انقلاب به این موضوع توجه اساسی معطوف شده است. مطابق این اسناد کوپراتیف ها از پشتیبانی همه جا به دولت بر خوردار بود و نقش آنها به منا به بخشی از سیستم نوین سیاسی در کشور برای اولین بار تثبیت گردیده است. حقانیت مشی اصولی حزب و دولت مردمی را در قبایل کوپراتیف ها زندگی به نحو درخشان این امر که طی سالهای محدود انقلاب با وصف شرایط دشوار ناشی از ادامه و تشدید جنگ پلید اعلام نشده و امیر یالیست ها به سردمداری ایالات متحده آمریکا و شرکت فعال هژمونیست های بیکن و از تجار منطقه باز هم تعداد کوپراتیف ها به ۲۶ باب با مجموعاً ۱۹ هزار نفر اعضا بالغ گردیده ثبوت قانع کننده این مطلب می باشد.

! رقام مذکور همچنان نروند بی بر گشت افزایش و تحکیم اعتماد مردم از آنها را نشان میدهد. مشی حزب و دولت مردمی در ارتباط با کوپراتیف ها مبتنی بر احکام جهانی علمی، شناخت مرحله فعلی تکامل جامعه و انقلاب و رعایت دقیق از اعتقادات مذهبی توده ها و عنعنات پسندیده ملی کشور می باشد. حزب و حاکمیت نوین انقلابی ما نگو نه که د راسناد متعدد حزبی و دولتی مسجل گردیده معتقد است که باید در قبایل جنبش کوپراتیفی موضع گیری علمی، مشخص، تاریخی و دقیق داشت. این موضع گیری قبل از همه تازان ن مصنوعی این جنبش را مر دود میداند و با هر گونه تخطی از عضویت دایم طلبانه و اداره دموکراتیک در کوپراتیف صریحاً مخالفت است. در حال حاضر حزب وظیفه بهبود مرتب کیفی فعالیت کوپراتیف ها، اعم از زراعتی، مصرفی (استیلا - کی) و پیشه وری را در برابر تمام ارگانهای مربوط و کمیته ها و سازمان های حزبی مطرح ساخته

زبان حوزه انتخاباتی قریه گلد ر ولسوالی اشکا شمولایت بدخشان هنگامیکه برای نمایندگان شان رای میدهند. عکاسی شریف لطیفی

انتخابات در قریه ها

کار انتخابات آغاز شده است، مردم به نمایندگان خود رای میدهند. من نیز در قطار مردم می نشینم و سر صحبت را با عبدالقادر دهقان می گشایم: «ما امروز به خاطر انتخاب جمع شده ایم و تا حال ۴ نفر نماینده انتخاب شده که تمام زحمتکشان این قریه میباشند. این از برکت انقلاب نور

نیز شامل می باشد...)) در ولسوالی بهارک روز ۲۹ سنبله وارد ولسوالی بهارک می شوم. در طرف بازار ولسوالی بیرق های حزبی، دولتی و لشکر و شعرا را در اهتزاز است. مردم به سوی حوزه های انتخاباتی در حرکت اند. مسوول تشکیلات کمیته حزبی ولسوالی میگوید: «ولسوالی بهارک ۷۱۲۷ نفر نفوس داشته و دارای ۱۱۴۲۰ هکتار زمین زراعتی و باغی میباشند. پیدوار و ولسوالی بهارک ولایت بدخشان سیب، شفتالو، انگور، بادام، چار مغز بود که میباشند شهرت بخصوص میباشند.



غلام حسین



عبدالقادر

حوا لی ساعت ۳ بعد از ظهر بود که به علاقه داری زبیک رسیدیم. انتخابات نمایندگان مردم در جرگه های (شورا) محلی نمایندگان مردم در زبیک حوالی ساعت ۱۱ به پایان رسیده بود. ما نتوانستیم انتخابات را از نزدیک ببینیم یک منبع مسوول علاقه داری زبیک گفت: مطابق به ابلاغیه کمیسیون انتخاباتی ولایت بدخشان کار انتخابات ما ساعت ۸ صبح در حوزه های انتخاباتی (حوزه مرکزی زبیک، خل خان، شینگورگ، دند، زرخان، غار، گلخان، فزار و ق. اسبیکون، سنگ لیج) آغاز گردید. محلات انتخابی ما شا هد جشن های

است. ما می بینیم که برای اولین بار در کشور ما و قریه و ولسوالی مادهاقان به خواست خود ما با رای خود ما بیعت نمایند. انتخاب میشود و از آنها را می حوزه هفتم انتخاباتی «قریه ربای» می شوم. در قریه ربای مردم نیز گرد هم آمده اند تا نمایندگان خود را انتخاب کنند. ملا احمد عضو کوپراتیف دهقان قریه ربای میگوید: «ما امروز در اینجا جمع شده ایم تا جرگه قریه خود را بنیاد گذاری کنیم، زیرا

اشرف شهباز

نهاد بسیج کنند دهقانان

است. این بدان معنی است که مزارعای عضویت در کوپراتیف باید عملاً برای زحمتکشان محسوب ساخته شود. این امر بهبود قابل ملاحظه خواهد شد. مزارعای عضویت در کوپراتیف ها را ایجاد می نماید. به این منظور کوپراتیف های زراعتی باید به رشد باز دهی کار، ارتقای موثریت استفاده از زمین و ماشین آلات و عادلانه ساختن توزیع محصولات توجه نمایند، کوپراتیف های مصر فی به منا به حلقه محکم پیوند شهر و ده ترمز مرتباً بهتر تبادل کالا در دست خویش به مقصد ارتقای سطح زندگی زحمتکشان و به خاطر سهم گیری در امر استقرار قیمت را تا مین و کوپراتیف های پیشه وری او رشد تولید احتیاجات اولیه و تامین اهالی از ناکسای محمولات با کیفیت به قیمت مناسب توجه نمایند. معلوم است که حزب دموکراتیک خلق افغانستان و دولت مردمی در آینده نیز مشی تا مین تمام مساعده های ممکن به کوپراتیف هارای بی گیری تعقیب خواهد کرد اما این امر نباید باعث تبدیل کوپراتیف ها

استقبال از جرگه عالی قبایل

هزاران نفر از مردم زحمتکش ولایت هرات اخیراً طی محافل و گردهم آیی جداگانه از فیصله ها و تصامیم جرگه عالی قبایل سرحدی منقده کابل استقبال نمودند. این محافل و گردهم آیی ها که در چهارده موسسه فرهنگی، تولیدی، تربیتی و امنیتی دایر گردید نورالدین، حاجی محمد یوسف و چند تن دیگر نمایندگان اشتراک کنند در جرگه عالی قبایل سرحدی در ارتباط تدویر این جرگه باشکو که به منظور حفظ سرحدات، تحکیم هر چه بیشتر حاکمیت دولتی در محلات و تحقق دست آورد های انقلاب نور و مرحله نوین تکاملی آن و سرکوب عناصر ضد انقلاب دایسر گردیده بود، بیانه های ایراد نمودند که مورد استقبال حاضرین قرار گرفت.

طبق یک خبر دیگر - مسفدان، بزگان و نما - یندگان مردم زحمتکش، قرا می موند، درویش سیدانو و، ستانک های یاد خوابشانه و لایست لوگر، اخیراً طی جرگه قومی از فیصله ها و تصامیم جرگه عالی قبایل سرحدی منقده کابل پشتیبانی نمود و آمادگی کامل شانرا در تطبیق آن ابراز کردند. طی این جرگه قومی والوگر، سناتور سابقه نور احمد، و دوگوال شهباز رئیس جرگه محلی در ارتباط اهداف و برنامه های حزب ولایت و فیصله های تاریخی لوپه جرگه و جرگه عالی قبایل سرحدی مبتنی بر تحکیم و ستر سرحدات و استحکام هر چه بیشتر دو ستوسی عثمونی افغان - شوروی توضیحات ارا نه نمودند. متعاقباً میر صاحب حاجی سید داد و دیگران از شخصیت های اجتماعی آنها به نام - یندگی از مردم زحمتکش یاد خوابشانه هر نوع آمادگی شانرا در ستر سرحدات و تطبیق فیصله های لوپه جرگه و جرگه عالی قبایل سرحدی ابراز کردند. همچنان مردم زحمتکش قریه فیروز نخچیر مربوط مرکز ولایت سمنگان طی جرگه قومی پشتیبانی شانرا از فیصله های جرگه عالی قبایل سرحدی ابراز کردند.

بختار

برای شما زنان

تجلی تساوی واقعی

زنان کشور ما هم‌دوش با مردان در بر گزاری انتخابات در کشور فعالانه سهم گرفته و نمایندگان شانرا در شورا های مردم انتخاب می کنند. ما با دوتن از زنان شهر کابل که از جانب مردم محلاتشان به حیث نماینده انتخاب گردیدند. اند مصاحبه های بعمل آورده ایم، که اینک تقدیم میگردند.

محترمه کریمه نماینده اهالی مکروریان اول :



مردم ما به صورت متحد و فشرده همصدای و شکست ناپذیر بسوی قتل شامخ پیروزی گام بر می دارند. یکی از دستاوردهای بزرگ انقلاب ما تدویر انتخابات در کشور بود که زنان بسا حقوق مساوی همان طور که در قانون تسجیل یافته است، درین انتخابات، شرکت و رزید و می ورزند.

لیلا ظریف نماینده اهالی قلعه فتح الله کابل :



برای نخستین بار در تاریخ باستانی و وطن ما انتخابات واقعی مردم صورت گرفت. در شهر و ولایت کابل این انتخابات به صورت موفقانه پایان یافت. در انتخابات نمایندگان مردم، کارگران، دهقانان، جوانان، زنان، سربازان و افسران قوای مسلح و نماینده های زحمتکش کشور آنها نیکه مورد اعتماد مردم بودند در فضای آزادان جانب مردم انتخاب شدند. اینجانب نیز افتخار اینرا یافتیم که از جانب مردم منطقه

جاودانه گان

انقلاب کبیر سو سیالیستی اکتوبر آزادی کامل زنان را در اتحاد شوروی اعلام داشته و زنان آن کشور هم‌دوش با مردان در کار ساختن سوسیالیسم و دفاع از میهن سو سیالیستی حماسه های جاودانی آفریدند. در سال های جنگ کبیر میهنی بیشتر از یکصد هزار تن از زنان به خاطر دفاع قهرمانانه از کشورشان بدریافت نشان ها و مدال های اتحاد شوروی نایل آمدند و هشتاد و شش تن بدریافت لقب قهرمان اتحاد شوروی مفتخر گردیدند. زنان در ایام جنگ در عقب جبهه نیز حماسه ها و کارنامه های جاودانی آفریدند. اتانینا نیکولا فینا، انا پترو فنا، هلینا میرو نو فنا در آن زمان به حیث قهرمانان کار سو سیالیستی شناخته شدند مطابق بررسی مرکز مخفی جشن پارتیزانسی در جولای سال ۱۹۴۴ از جمله دو میلیون هشتاد و هفت هزار و چهارصد و پنجاه پارتیزان، دو صد و شصت و هفت هزار و هفت تن آنان رازبان تشکیل میدادند.

قهرمانی الکساندر ماتر- سوف را که با قرار دادن سینه اش در برابر دشمن مانع آتشباری عساکر فاشیستی شد، سه صدتن از سربازان شوروی تکرار نمودند که ریمای شیر شنیفا دختران پارتیزان در بیلا روسیه نیز در میان آنان قرار داشت. ترجمه از حکیمی

از دستاورد ها

سازمان دموکراتیک زنان افغانستان بر مبنای ضرورت تاریخی و سیاسی تکامل وضع عینی جامعه و به مثابه پیامد قانونمند تکامل جنبش زنان در کشور به منظور تشکیل و رهبری مبارزات زنان افغان در عرصه های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی بیست سال قبل تا سپس گردید. حزب دموکراتیک خلق افغانستان از همان اوان تاسیس خویش توجه جدی به ایجاد سازمان دموکراتیک زنان افغانستان ننشاند و مسئله زنان را به طور همه جانبه طرح نمود و آنگونه که رفیق بیرک کارمل گفته اند: «حزب در اولین مراسم جنبش زنان را با جنبش رهایی بخش ملی و اجتماعی توضیح نمود و با پیگیری در راه تحقق این اصل پیکار نمود».

سازمان دموکراتیک زنان افغانستان به مثابه وارث سنتن پر افتخار زنان افغان از همان بدو فعالیت خویش تحت رهبری ج. د. خ. بر نامه دفاع از حقوق زنان و رهبری مبارزات آنان در عرصه های مختلف پیروزی نموده و آنرا پیگیری آنه دنبال کرد. سازمان با الهام از مبارزات زنان قهرمان کشور و با اعتقاد و ایمان به اینکه ما اعضای خویش و زنان کشور را در مبارزات شان علیه رژیم های ضد مردمی و ازدشواری این می بالیم که زنان وطن ما با امکانات مساعدی که میا گردید، درین رشته هنری دست بکار شده و دست اندر کار آفرینش اند.

از ده سال بدینسو بکار مجسمه سازی و نقاشی آغاز کرده و تاکنون آنرا با علاقه ادامه میدهم. باید علاوه کنم که از طفولیت به مجسمه سازی و نقاشی علاقه شدم و نقاشی داشتم و یکی از آرزو هایم این بوده تا روزی بتوانم مجسمه سازی و نقاشی کنم. در کارهایم طرفدار سبک امپرسیونیسم نیز میباشم. آنچه تاکنون با تجربه در نگاه های بسیاری بسوی مجسمه ها و نقاشی اودخته شده و توصیف و تجوید های زیادی از آن بعمل آمده است. و او با علاقه و ذوق بیشتر با تشویق هموطنانش هنرش را دنبال کرده و به آن عشق می ورزد. در پرتو هنرهای زیبا آمده که مجسمه سازی و نقاشی خوبی است یافتن، خواستم در باره آغاز کارهای هنری اش و ادامه آن معلومات دهم. او درین ردد چنین گفت: مجسمه سازی و نقاشی در پویه تاریخ هنر کشور ما بیشینه درازای دارد و ما به

کمیته مرکزی ج. د. خ. ا. ایجاد گردید و تاکنون تعدادی از کادرها و اعضای سازمان دموکراتیک زنان افغانستان درین فاکولته آموزش دیدند و به کار انقلابی خویش ادا می دهند. سازمان دموکراتیک زنان افغانستان به مساعدت با کادرها و فعالین سازمان پیوسته کورس های آموزشی را تدویر نموده است که در ارتقای سطح آگاهی آنان گام موثر به حساب می آید. زنان عضو سازمان دموکراتیک زنان افغانستان در امر بزرگ دفاع از انقلاب و دست آورد های آن فعالانه اشتراک می ورزند هم اکنون در دور افتاده ترین قراء و قصبات کشور زنان عضو سازمان دموکراتیک زنان افغانستان در گروه های مدافعین انقلاب، دفاع خودی و سپاهیان انقلاب تنظیم گردید و مسلحانه از انقلاب دفاع می کنند. عرصه دیگر کار سازمان دموکراتیک زنان افغان - نستان را سهم گیری زنان عضو سازمان دموکراتیک زنان افغانستان در امر بزرگ ملی (امحای بیسواد) در کشور تشکیل میدهد. تا حال ۱۶۰۰ کورس سواد آموزی که بیشتر از ۲۷۰۰۰ هزار زن درین کورس ها تنظیم گردیدند از طریق سازمان دموکراتیک زنان ایجاد شده است. پیشبرد کار سیاسی توده ای میان زنان و بسیج زنان در راهور اجتماعی یکی از جهات دیگر کار سازمان دموکراتیک زنان افغانستان را می سازد. سازمان دموکراتیک زنان افغانستان با اعزام کادرها و اعضای خویش به محلات زیست به کار روشنگرانه در بین زنان پرداخته و

بر یگاندهای سیاسی تبلیغاتی را با استفاده از تیار ب نوین ایجاد نمود که شمار این بر یگاندها اکنون به ۹۴ گروه در مرکز و ولایات کشور میرسد. تجارت مثنی از کارهای تبلیغاتی بر یگاندهای سازمان دموکراتیک زنان افغانستان در دست است. خیمه های صلح تجربه سودمند دیگری بود برای عملی داشت کارسیا - توده ای میان زنان کمیته سازمان دموکراتیک زنان افغانستان آنرا مینکرانه دنبال کرد و تجارت بر آنرا اکنون در ولایات کشور تعمیم می بخشد. از طریق این خیمه ها کار وسیع تبلیغاتی با زنان صورت گرفته و مساعدت های لازم مادی برای آنان عملی شده است. با گذشت هر روز اتورینه و اعتبار سازمان دموکراتیک زنان افغانستان نستان میان زنان کشور بیش از پیش فزونی می یابد. تعداد بیشتر از زنان آگاه و پیشرو عضویت سازمان را حاصل نمود و بایست ستن داو طلبانه به صفوف سازمان دموکراتیک زنان افغانستان در تحقق برنامه های این سازمان فعالانه و پیگیرانه سهم می گیرند. سازمان دموکراتیک زنان افغانستان عضو فعال فدراسیون بین المللی دموکراتیک زنان بود و اکنون با هشتاد و سه سازمان در سراسر جهان مناسبات دوستانه برقرار نموده و در عرصه بین المللی یکجا با همه زنان صلح خوا و جهان به مارش ظفرمند زنان به خاطر صلح، دموکراسی، ترقی و عدالت اجتماعی به پیش میرود. نظام

مجسمه ساز و نقاش توانا

یافته ام میتوانم بگویم که مجسمه سازی و نقاش باید صاحب اندیشه و افکار ابتکاری و بدیعی بود و در باره تاریخ کشورش، درباره جامعه و ماحول خویش آگاه باشد. حوصله مند و پشت کار ضامن پیروزی و موفقیت هنرمند در افزایش آثار هنری اوست. در جمله آثار نقاشی ام اثری را که برای روز هشتم مارچ روزبین المللی زنان جهان تهیه کرده ام بیشتر می پسندم زیرا این اثر به شکل سمبولیک طرح و دیزاین شده و انعکاس

این می بالیم که زنان وطن ما با امکانات مساعدی که میا گردید، درین رشته هنری دست بکار شده و دست اندر کار آفرینش اند. از ده سال بدینسو بکار مجسمه سازی و نقاشی آغاز کرده و تاکنون آنرا با علاقه ادامه میدهم. باید علاوه کنم که از طفولیت به مجسمه سازی و نقاشی علاقه شدم و نقاشی داشتم و یکی از آرزو هایم این بوده تا روزی بتوانم مجسمه سازی و نقاشی کنم. در کارهایم طرفدار سبک امپرسیونیسم نیز میباشم. آنچه تاکنون با تجربه در نگاه های بسیاری بسوی مجسمه ها و نقاشی اودخته شده و توصیف و تجوید های زیادی از آن بعمل آمده است. و او با علاقه و ذوق بیشتر با تشویق هموطنانش هنرش را دنبال کرده و به آن عشق می ورزد. در پرتو هنرهای زیبا آمده که مجسمه سازی و نقاشی خوبی است یافتن، خواستم در باره آغاز کارهای هنری اش و ادامه آن معلومات دهم. او درین ردد چنین گفت: مجسمه سازی و نقاشی در پویه تاریخ هنر کشور ما بیشینه درازای دارد و ما به

یافته ام میتوانم بگویم که مجسمه سازی و نقاش باید صاحب اندیشه و افکار ابتکاری و بدیعی بود و در باره تاریخ کشورش، درباره جامعه و ماحول خویش آگاه باشد. حوصله مند و پشت کار ضامن پیروزی و موفقیت هنرمند در افزایش آثار هنری اوست. در جمله آثار نقاشی ام اثری را که برای روز هشتم مارچ روزبین المللی زنان جهان تهیه کرده ام بیشتر می پسندم زیرا این اثر به شکل سمبولیک طرح و دیزاین شده و انعکاس

بخاطر شگوفایی وطن

زنان افغان که زاده دیار کاروبارزمانند، با سبمگیری در کلیه جوانب زندگی جامعه، نقش و رسالت خویش را بخاطر شگوفایی وطن ایفاء مینمایند. امروز نقش و سهم آنها در انجام فعالیت های اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی به گونه ای بر جسته و چشمگیر ارتقاء مییابد و بدینترتیب دایره وسیعی از فعالیت هارا احتوا مینماید.

در عکس ها: اعضای بوردهای علمی انستیتوت مرکزی اگمال تخصصی معلمان وعده یی از زنان و دختران قایلین با قهر یکی از کارگاه های قایلین باغی. عکاسی ج. ا. د.

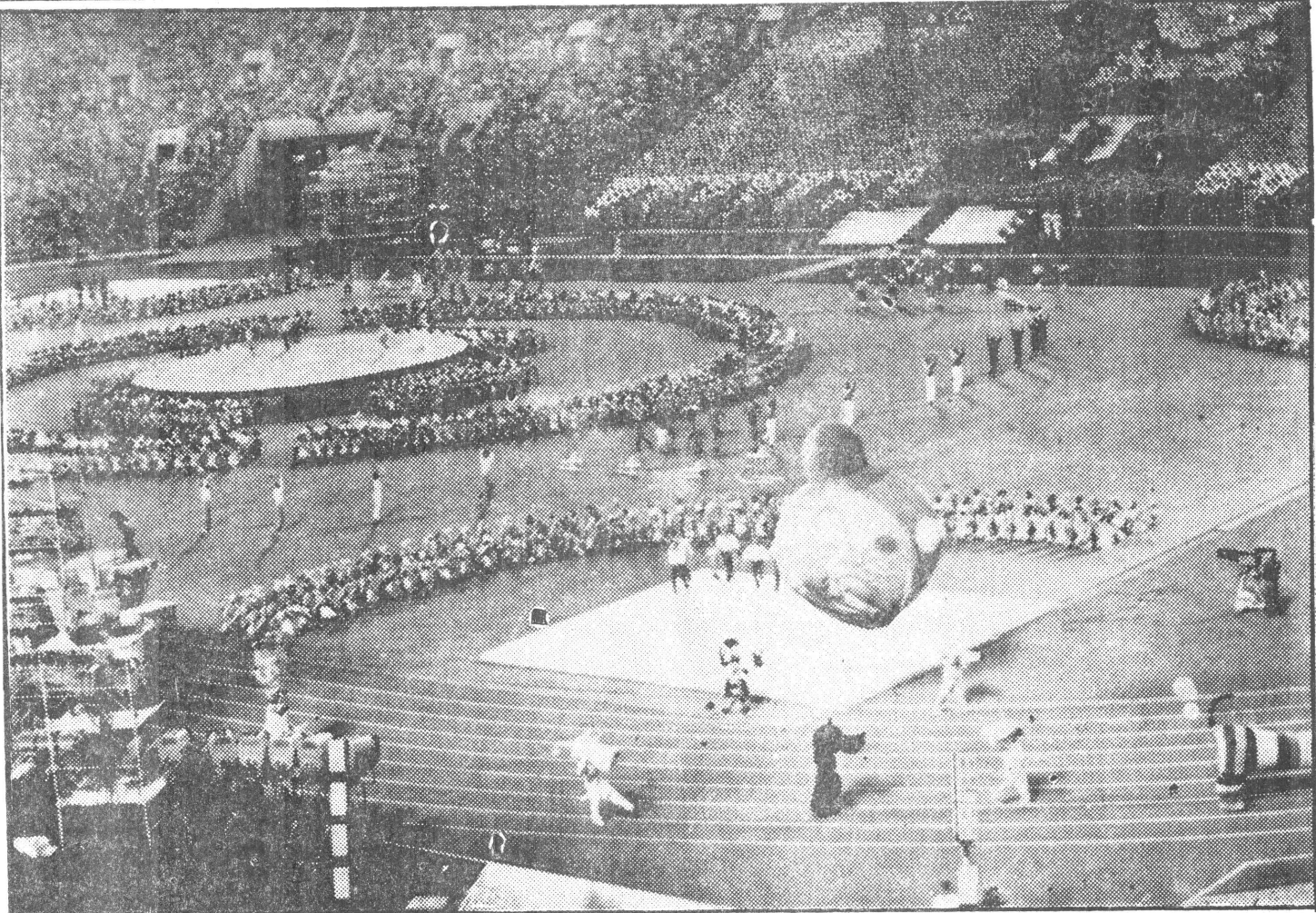


مجموعه تلاش هایم اینست تا بتوانم کادرهای را در سطح لازم درک و آموزش مسلکی برای جامعه تقدیم نمود. تا بتوانم ازین طریق رسالت خویش را در برابر وطن انجام دهم. ماری



روزه-ای
شادی و سرور

جوانان اتحاد شوروی درین
روز ها بگرمی از مها نان
پذیرایی کرده و همبستگی و
وحدت و زنجو یانه و انقلابی
شانرا با آنان ابراز داشتند.
در فستیوال دوازده هم
دست های سیاه بوستان و
سفید بوستان باهم گره خورد
جوانان از امریکا ، ارو پا ،
فریقا ، آسیا و استریا فریاد
سای همبستگی و یوکیس را
بگوش جهانیان رسانیدند.
عکاسی: آ.بی. ان



جشم میخورد و به عنوان يك ضرورت مبرم احساس می گردید . در کنار شادی و تفریح ، کار و تلاش عظیم در تمام مراکز فستیوال به پیش میرفت . در همه جا روح مبارزه به خاطر بشریت ، به خاطر همبستگی و به خاطر صلح ، نجات بشریت ازخطر امپریالیزم ، فاشیزم و نیو فاشیزم حاکم بود . ضرورت صلح و دوستی مرز تمام کشورها را درنوردید مبود جوانی از امریکا را در کنار جوانی از شوروی قرار داده بود . افریقا در کنار آسیا و آسیا در کنار اروپا و امریکا همه یکجا شعار صلح و دوستی را ندا میدادند . و بهترین های کشورهای کمبود فستیوال مسکو شرکت کرده بودند بهتر از هر کس دیگر عظمت شعار صلح را در می یافتند . جوانانسی که از جبهه های داغ جنگ اعلام نشده در کشورمان به مسکو رفته و در فستیوال شرکت کرده بودند . را ضیعه قهرمان زن هرات ، غلام علی افسر جوانانسی از نیمروز هیات ما ترکیبی از بهترین ها بودند شمار کار ، شمار معرفی انقلاب و شمار همه چیز به خاطر مبارزه با امپریالیزم و صلح بود .

حوادث ولحظاتی در زندگی انسان و جـمـود دارد که هر قدر از آنها فاصله میگیری، زیبایی، عظمت و تاثیر آن بیشتر جلوه گر میشود و فستيوال دلدوده مسكو نیز برای جوانان مسلمان كـت كننده در آن مسلمانان جمله این لحظاتی است چرا كه موش نشدنی است چرا كه لحظه لحظه هشتروزفستيوال خودبه تنهایی تاریخست. هر لحظه فستيوال تجربه ای جدیدو دست آوردی جدید بود. از لحظه ای كه قدم در كشور شوراهای نهادی، زندگی کار و تفكر عالی انسانی ترا در خود میگرداند. گذشته صلح كه به شخصیت شهرنوردان كشور شوراهاتبدیل شده ترا در خود آگاه شده میگرداند. چشمهای مهربانان مادران، پدران كشور شوراهای كه صمیمانه ترا در هر كوی و برزنی در آغوش میگرداند و زنده باد صلح دوستی را در گوش تو وزمه میگرداند. تمام وجود انسانی را تحت تاثیر خود میگرداند. سپهر زیبای مسكو زیبا تر شده بود. چرا كه همه جا دین بود. هر چیز نقش فستيوال و رنگ فستيوال را داشت. همه شعاع بارز بر ضد امپریالیزم خاطر صلح و دوستی به



● **نمایشات جالبی که در روز گشایش فستیوال نو سس جوانان اتحادشوری اجسرا گردید مورد استقبال بی نظیر شرکت کننده گان فستیوال قرار گرفت در عکس - گوشه از نمایشات در استدیو سوم مرکزی مسکونام وای. لنین**

خاطر همانند کار

● فرستاده های جوانان انقلابی کشور ما به صورت فعالانه در فستیوال دوازدهم جهانی جوانان و محصلان جهان اشتراک نموده و در برنامه های مختلف آن سهم گرفتند.

هیات جوانان افغان یکصد و باهیت های سایر کشورها و هیستکی خود را با جوانان و وحمگنشان جهان اعلام داشت در عکس : گوشه از مارش هیات نمایندگی جوانان کشورها در یکی از جاده های شهر زیبای مسکو.

عکاسی نووستی

های ماجرأ جو یا نه بعضی
عناصر و سازمان های
دست راستی ارتجاعی از
رو پای غربی، محاکمه
امپریالیسم به صورت آشکار
و روشن در نمونه جنایات
بر علیه مردم و کودکان
فغانستان مرتکب گردیده
است همانند دیگر جنایات آن
محکوم گردید. در این
محاکمه فلسفای از جنایات
مستقل انقلاب افغانی و حاکمان
آن بنمایش گذاشته شد.

تلاش های عنا صر دست
راستی و ارتجاعی از آلمان
، برادران، ناروی، سوئد،
بلژیک علیه موقف و روشن
سازنده ج.د.ا. و انقلاب

بور در مراکز صلح و خلع
سلاح مرکز ضد فاشیستی،
مهم انسلاک، مرکز همکار
ی ملی اقتصاد و تربیونال
سود امپریالیستی بصورت
قطع خنثی گردیده و در مرکز
سلاح و خلع سلاح نه تنها
نه آنان جواب ارائه
نکردید، بلکه به صورت
تخریبی از این عناصر
برسان بعمل آورد. شد که
سلاح جمهوری آلمان فدرال،
سلاح متحده امریکا و دیگر

شورهای ارتجاعی جهت
خریب، قتل، ضد انقلاب
فائز را مسلح میسازد و چرا
مامک‌های این کشور را به مردم
افغانستان قطع گردیده است.
مراحتی اعضای پارلمان المان
را لاله صورت غیرقانونی
در خاک ج.ا.م. میگرد.
چنان در این مرکز یک
فرانس مطبوعات از جانب
اتحادیه جوانان افغانستان
به توضیحات بیشتر در
رود دستاورد، های انقلاب
وضع اطراف افغانستان
بیکر مسائل بر گزار گردید.
توفیق فرید احمد میزدک
میگردد.

ق بر نامه مطروحه
تتبع ال دوازده در جریان
مراکز، هیات جوانان
انستان در بیش از سه
برنامه فعالانه شرکت
ده و علاوه بر هیات جوانان
انستان با بیش از یکصد
ی سازمان برادر ملاقات
ده و باهم دیگر تبادل
رپ و اطلاعات نموده

فغانستان، با ابعاد گسترده
ن و پیشنهادات سازنده
معموری دموکراتیک افغا-
نستان جهت حل صلح آمیز
وضع اطراف افغانستان
نهارده می ۱۹۸۰، ویست و
نار اگست ۱۹۸۱ انکاداشته
ورد حمایت و سیع شرکت
نندگان کار مراکز فستیوال
رار گرفت.

هیات جوانان افغانستان
ر کار تربیون آزاد شرکت
رزیده همچنان شرکت
یات در کار تربیونال ضد
پریالیستی و محاکمه
پریالیزم به خصوص
رکت صابریشر.

شن
تگی

نیک دوازده ساله که از اثر
بجا بر بقمی دست خود را
دست داد بود و همچنان
گشت تا ز گل قو ما ندان
رزه مدافعین انقلاب در ولایت
ه که چند سال در کمپ
ضد انقلاب در اصفهان
ان و کمپ های ضد
ان افغانی در خاک
ستان سپری نمود بود
نه شاهد عین جنایات

۱. انقلاب در محاکمه
۲. بایلیزم مورد توجه
۳. اوان قرار گرفت. در این
۴. یونان که نه بحث
۵. سی داشت هیأت جوانان
۶. نستان در هفت آن فعالانه
۷. کت و رزید و در سه بحث
۸. جنایات امپریالیزم در
۹. ل بشریت که برای آزادی
۱۰. می رزمند، مداخلات
۱۱. اوانت امپریالیزم و
۱۲. جاع در امور داخلی کشور
۱۳. تلاش امپریالیزم در جهت
۱۴. ثبات ساختن وضع
۱۵. کشورهای آزاد و مستقل
۱۶. بنما را کودکان بیانیه
۱۷. نمود و با وجود تلاش

دیگر نمایندگان جوانان
سراسر جهان تحت تاثیر
عمیق قرار داد و مورد
استقبال گرم آنان قرار
گرفت .

هیات جوانان افغانستان
 از پانزده مرکز فستیوال
 در سیزده آن ثبت نام نموده
 و در چوگات آنها در بیست و
 شش مینتک و ملاقات پنجاه و
 هشت مباحثه ، پنجاه و شش
 میز مدور ، پنج کفرانس
 در ارتباط کار مراکز به
 صورت فعالانه شرکت
 نمود که طی آن در مراکز
 صلح و خلع سلاح ، همبستگی
 ضد امپریالیستی زحمتکشان

جهان ، مبارزه ضد فاشیستی
همکار ی اقتصادی ، بحر ان
های اقتصادی ، سال بین-
المللی جوانان ، سپورت
گودک ، محصلان ، زنان ،
مقدم انسلاک و روشنفکران
یجاد گر جمعاً چهل و هفت
بانیه ابراز گردید و در چار
برگز نمایشگاه های جوانان
افغانستان نیز برپا شده
بود .

از جمله مراکز فستیوالی
نیات جوانان افغانستان
در سه مرکز در هیئت رئیسه
بلسات قرار داشته در مرکز
حاصلان رهبری جلسه رانین
عهده داشت. در مجموع
بانیها با در نظر داشت
موضوعات مورد بحث
باحثان و میزهای مدور به
ضمیمه حقیقت انقلاب ثور ،
ستاردهای انقلاب ثور به
نوروت مشخص در همه عرصه
افشای جنایات ضد
انقلاب و حامیان بین المللی
امریکا لیزم و ارتجاع
بین المللی. ادامه تشدید
تک اعلان ناسده ارتجاعی

هیئت جوانان افغان در
فستیوال دوازدهم بین-
المللی جوانان و محصلان که
در مسکو قلب پیوند اتحاد
شوروی بر گزار گردید
فعالانه اشتراک نمود و برنامه
جالب فستیوال را دنبال
کردند.

روز های خاطر • انگیز
فستیوال خاطر گرامی برای
همه شرکت کنند • های آن
باقی خواهد ماند .
خبرنگار روز نامه بارفیک
فرید احمد مزدك منشی اول
س. د. ج. ۱ و رئیس هیأت
افغانی در این فستیوال
مصاحبه نمود • که اینک تقدیم
میکرد .

رفیق مزدك در رابطه با
اشتراك جوانان كشور ما و
فعالیت های آنان در فستیوال
دوازدهم چنین گفت :

هیت جوانان افغانستان
برای اشتراک در فستیوال
دوازدهم شامل بهترین
نمایندگان کارگران،
دهقانان، متعلمان، استادان،
پیشاهنگان، سربازان و
افسران قوای مسلح، نمایندگان
برخی از سازمانها و
های اجتماعی و عدهای از
کارمندان کمیته مرکزی
حزب دموکراتیک خلق افغانستان،
برخی از کارمندان
کمیته مرکزی و کمیتههای
ولایتی س.د.ج.ا.، و عدهای از
ژورنالیستان پس از دوره
پانزده روزه آمادگی در کابل
عازم پایتخت اتحاد شوروی
برگ گردیدند.

هيات فرداى روز عزيمت
خويش به مسكو به ميدان
سرخ رفته و با گذشتن
كليل هاى گل به آرا مكاه
نئين به رهبر ز حمتكشان
همان اداى احترام نمود .
در روز افتتاح قستيوال،
ميشت دوره افتتاحيه در
ستديوم مركزى بنام
.اى. لنين در مارشس
ستيوال با شور و هيجان
مركت نمودند و بيانيه
ر محتواى زفيق ميخائيل
مرگيو ويچ گر با چف منشى
مو مى كميته مركزي حزب
مونيست اتحاد شوروى .



مصاحبه كننده نظام

اخبار خارجی، واقعیت‌ها، حوادث

بر خورد های مسلحانه

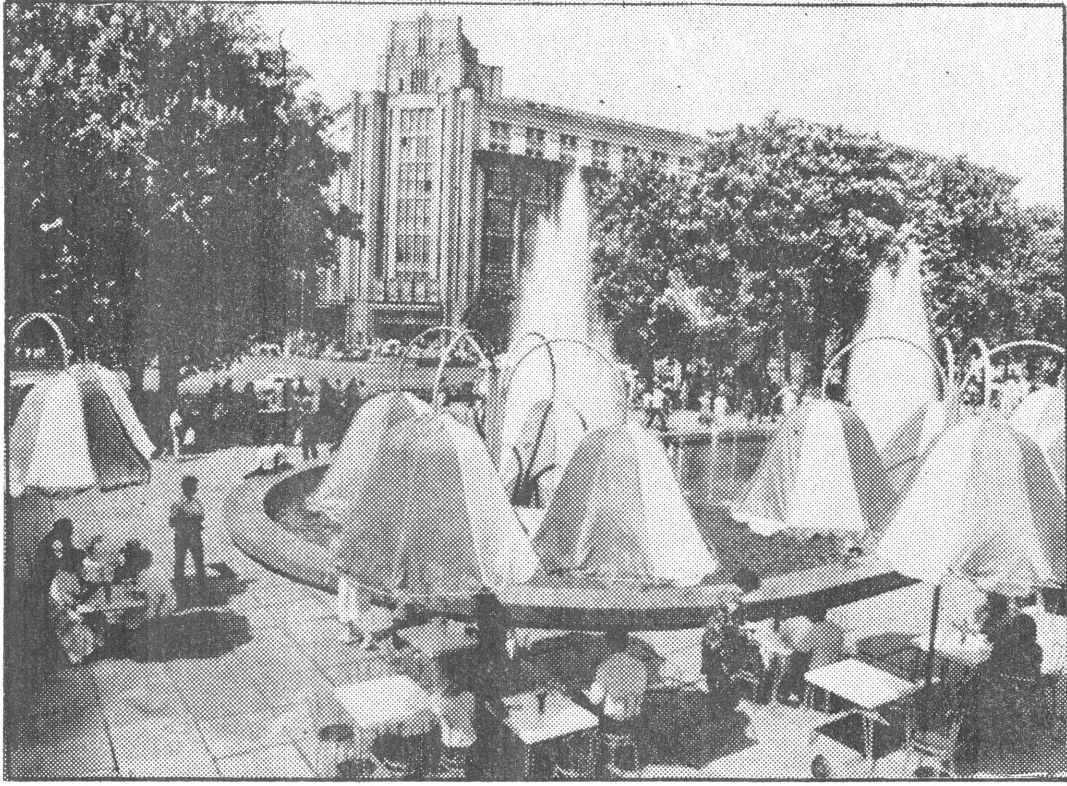
بر خورد های شدید - مسلحانه میان گروه های متخاصم بار دیگر صبح پیروز در شهر طرابلس واقع شمال لبنان رخ داده است. این گروه هادربرابر یکدیگر از قوای توپچی نقیل و راکت استفاده کرده اند.

بر خورد ها میان جنبش متحد اسلامی و چند یمن سازمان نیرو های مترقی لبنان که دو هفته قبل در شهر طرابلس آغاز شده به تصادمات گسترده تبدیل شده است.

شهر طرابلس که دو مین و بزرگترین شهر لبنان است شاهد جنگ های شدید طی این مدت بوده است. این گروه ها نیرو های تقویتی را از بخش های مختلف شمال لبنان جهت ادا مه این جنگ به شهر طرابلس جمع آوری کرده اند.

انتخابات پیروز مندان

روزنامه پراودا چاپ مسکو از قول خبر نگار خود در دهلی جدید در مورد نتایج انتخابات در ایالت پنجاب هند نگاشته که: جریان و نتایج این انتخابات نشان داد که روند عادی شدن اوضاع در ایالت مذکور پیروز مندان پیش می رود. کارزار انتخاباتی و خود انتخابات در ایالت پنجاب هند در یک فضای آرام انجام یافته و همین آرامش انتخاباتی با تی خود، نشان دهنده یکی از نتایج موفقانه آن است. جدایی طلبان بطور آشکار در تلاش های شان به شکست مواجه گردیدند توده های ایالت پنجاب از مخالفین موافقتنامه حل بحرانات اندی ایالت که بین راجیو گاندی صدراعظم هند و رهبران اکالی دال بتاريخ ۲۴ جولای به امضاء رسیده جا نبداری نکردند. قتل هر چند سنگم نکودال، رهبر حزب اکالی دال بطور روشن به ملیونها پنجابی اعم از سکها و هندوها نشان داد که آنها باجه جنگ برادر کشی از جانب جدایی طلبان مواجه شده اند. جناح افراطی مدعی که از حزب اکالی دال جدا شده طی این انتخابات به شکست



دشمن کیف مرکز اوکراین اتحاد شوروی در فصل تابستان رستورانهای بهاری زیادی در پارکها و جاده ها باز میگردد. امسال در آنجا در حدود ۱۵۰ رستوران بهاری مفتوح گردیده بود هر روز این رستوران ها برای بیش از (۱۰۰۰۰۰) نفر شیرین و نوشابه های مختلف تهیه می کرد در عکس: کافی «گروتو» در جاده کریشا تک مرکز شهر دیده میشود. عکاسی و. فالین

هشتاد و شش نفر زندانی گردید رودو لفسکیل، رئیس شورای رهبری ملی زحمت - کشان چیلی و مانویسل بوستوس رئیس مرکز انسجام ملی اتحادیه های کارگری آن کشور به دستور مقامات چیلی اخیراً بازداشت شده اند.

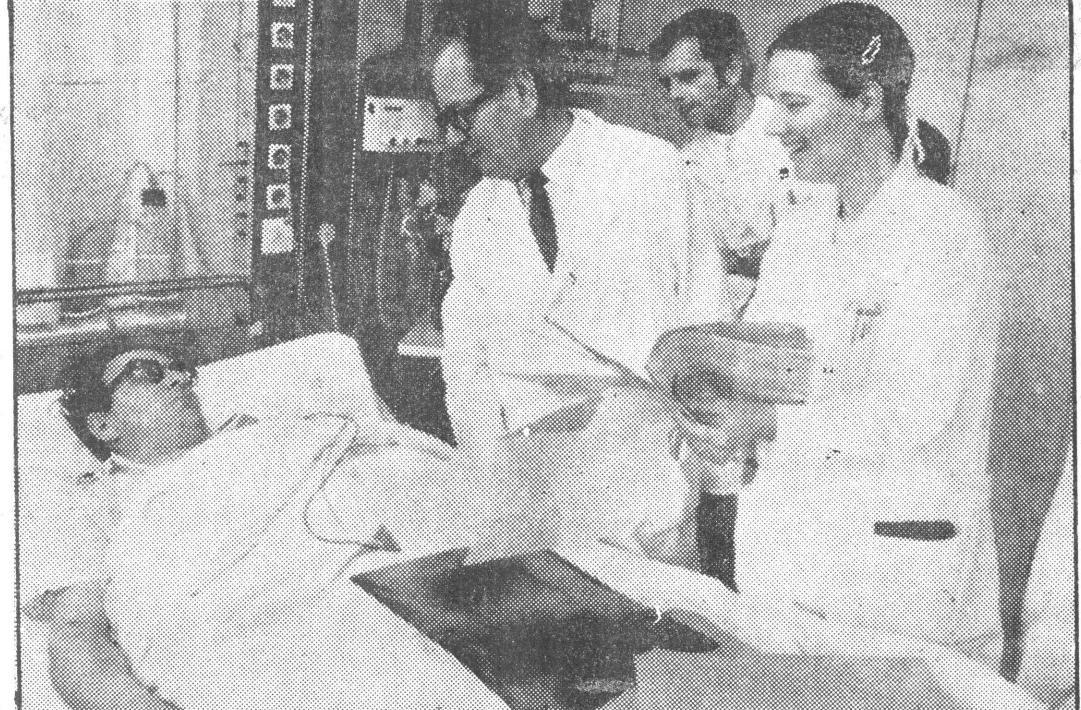
رهبران موصوف به برادر انداختن به اصطلاح اعمال تخریبی، در اعتراض با ما سپتمبر متهم گردیده اند. گزارش می افزاید هشتاد و شش نفر از رهبران نوفال - لین نیرو های مخالف رژیم دیکتاتور ری چیلی به شمول ده رهبر اتحادیه محصلان پوهنتون کاتولیکسانتیاگو، به اتهام جعل شده تخطی از به اصطلاح قانون امنیت دولتی به زندان افتاده اند. گزارش حاکیست که پو - لیس و عساکر در یازده موسسه تعلیمات ثانوی آن کشور حمله نموده اند. باخت

همکاری سازنده!

اوضاع انفجار آمیز در جنوب افریقا نتیجه مستقیم سیاست به اصطلاح ((همکاری سازنده)) اداره ریگن با رژیم نژادپرست پرتوریا می باشد. این مطلب را توایو جاتسو منشی عمومی سازمان مردم افریقای جنوب غربی (سواپو) طی کنفرانس مطبوعاتی در واشنگتن اظهار داشته است. باخت

توجه و مواظبت نسبت به صحت مردم از جمله خصوصیات انسانی سیستم اجتماعی کشور های مترقی جهان است.

کشور های مترقی جهان است. خدمات صحتی را با استفاده از وسایل مجهز طبی و طور دایگان در خدمت مردم قرار میدهند. عکاسی آ. دی. ان



توجه و مواظبت نسبت به صحت مردم از جمله خصوصیات انسانی سیستم اجتماعی کشور های مترقی جهان است. خدمات صحتی را با استفاده از وسایل مجهز طبی و طور دایگان در خدمت مردم قرار میدهند. عکاسی آ. دی. ان

حمایت از رژیم های خون آشام

اداره ریگن به طور رسمی تخصیص اضافی (پنجامو چار) میلیون دلار را برای تقویت دستگاه پولیس و به اصطلاح (نیرو های امنیتی) یک تعداد کشور های امریکای مرکزی از کنگره آن کشور تقاضا نموده است. قسمت زیاد این و جو برای رژیم های مستبد السلوا دور، گواتیمالا و هاوندوراس در نظر گرفته شده است. کاخ سفید ادعا دارد که از این تخصیصات برای به اصطلاح « مبارزه علیه تروریسم » در منطقه استفاده خواهد شد. در واقعیت امر از تخصیصات جدید برای تقویت رژیم های خونین که مسوولیت تخطی از حقوق بشر و سرکوب جنبش های آزادی بخش ملی را در امریکای مرکزی به عهده دارند، استفاده خواهد شد. باخت

آزمایشات جدید ذروی

ایالات متحده امریکا، آزمایش جدید زیر زمینی سلاح ذروی را در منطقه نیوادا انجام داد. است. همچنان رسماً اعلام گردیده که قدرت این انفجار بیست و پنج کیلو تن بوده است. بمبرین خاطر نشان ساختند که این آزمایشات ذروی امریکا در نیوادا دو مین انفجار یست که پس از تصمیم اتحاد شوروی دایر بر توقف یکجانبه تمام انفجارات ذروی رسماً در ایالات متحده امریکا اعلام گردیده است. باخت

تبصره ها انتخابات موفق

کارانه و تحریر نیرو های تجزیه طلب بوده است که توسط ایالات متحده و سایر کشور های غربی و هم - چنین پاکستان مورد پشتیبانی قرار گرفته اند. تنها در طی یک ماه گذشته صد ها بکارگر حرفه ای که توسط سرویس های مخصوص پاکستان آموزش دیده و برای خرابکاری به داخل پنجاب نفوذ داده شده بودند توسط نیرو های امنیتی هند گرفتار شده اند.

با گذشت زمان و افشای هر چه بیشتر دسایس امپریالیزم و ارتجاع داخلی هند، منجمله قتل لانگوال رهبر پیشین حزب اکالی دال که بعد از اعضای موافقتنامه ۲۴ جولای با راجیو گاندی صدراعظم هند در بار عادی کردن اوضاع پنجاب به ست ترور یست های سیک به قتل رسید، مردم پنجاب با درک عمیق ضرر - ورت های ناشی از و طیفه عاقل میهن پرستان خود و برای خنثی کردن طرح های تجزیه طلبانه خرابکاران مزدور، بیش از پیش در کنار سایر هموطنان خود قرار گرفته اند.

در جریان انتخابات اخیر، تمام احزاب و کاندید های شرکت کنند در جهت برقراری آرامش و پایان دادن به زد و خورد، در این ایالت آشوب زد هند و علیه ترور یست های تجزیه طلب موضع گیری نمودند. شرکت گسترده مردم پنجاب در انتخابات، قبل از هر چیز بیانگر انزوا و طرد جناح افراطی و آشوب بگر سیک ها است که از حزب اکالی دال جدا شده اند. پنجابی ها در این انتخابات در حقیقت به نفع دموکراسی، وحدت ملی و تمامیت ارضی هند را دادند و بر مبارزه قاطعانه علیه ترور یست های که از خارج دستور می گیرند صحنه گذاشتند. راجیو گاندی صدراعظم هند، از بر گزار می موفقانه انتخابات پنجاب تجلیل نموده است.

ناظر

تسلیم بی بندوبار رژیم عربستان سعودی

از آن در جهت آدمکشسی، خرابکاری، دهشت افکنی و انفجارات کار گرفته و به این وسیله مانع تسریع روند انقلاب ثور در کشور ما گردد. اخیراً ضد انقلاب افغان - نستان با استعمال راکت های زمین به هوا - نوع «ستینگر» ساخت ایالات متحده امریکا که با عت سقوط طیاره مسافربری دباختر افغان الوتیه و شهادت پنجاء و دو سر - نشین بیگنا آن گردیده، چهره ننگین با داران خود را افشا کرد. ناظر یمن امور اظهار داشته اند که دست یابی به این راکت ها توسط رژیم عربستان سعودی، صورت گرفته است. ایالات متحده امریکا و متحدین آن برای تحکیم و توسعه سیطره جوی امپریالیستی خود در

بشریت و اعمال ایشان برای همیشه برید و راه مستقل پیشرفت و رفاه همگانی را اختیار نمود. استفا ده کرده است. مظا هر این خصوصیت و دشمنی هر روز بیشتر و عربیان تر در برابر جهانیان بنمایش گذاشته میشود. رژیم مرتجع و اسلام دشمن عربستان سعودی در خصوص آشکار با مردم آزاده و مسلمان افغانستان که انقلاب ثور آنها را وار تمام هستنی ما دیو معنوی خود ساخته، بخشی از اقلام نظامی خود که قبلاً در زراد خانه های خود انبار نموده، به اصطلاح از مود بر آمده، توانم کمک های پولسی گزافی در اختیار جانیان آدمکش و سرکردگان ضد انقلاب افغانی قرار میدهند تا

خود را به آن کشور پیشکش نمود. عطف غرق شدن حکام لجام گسیخته عربستان سعودی در تسلیحات نظامی از مدتها قبل به جهان روشن بود. است. رژیم مرتجع عربستان سعودی که بریک دستگاه گسترده سرکوب اتکاء داشته، مدت ها است که کشور خود را به انباری از سلاح های مدرن و پیشرفته تبدیل ساخته و از آن برای خفه ساختن و درهم کوبیدن خلقهای که خواهان آزادی، دموکراسی و ترقی اجتماعی اند، در ضدیت با جنبش های رها یی بخش ملی در کشورهای عربی و در خصوص مت کامل با کشورهای مترقی و مسلمان آسیا و از جمله افغانستان انقلابی و مستقل که با سیاست دیکتات امپریالیزم امریکا این دشمن

نوع (اف - پانزده) از ایالات متحده امریکا نیز می باشد. بریتانیا چندی قبل قرار داد تحویلدهی مهمات نظامی پیشرفته ای به ارزشش دو صد هفتاد میلیون پوند استرلینگ را با مقامات اردنی نیز به امضاء رسانیده است. رژیم مطلق العنان عربستان سعودی که در پیوند های نزدیک خود با امپریا - لیزم امریکا مشهور است، این بار برای تسلیح هر چه بیشتر زراد خانه های نظامی خود، آنهم به ارزشی که درین او اخر کمتر معامله نظامی به آن برابر می کند. با بریتانیا، متحد کهنه کار و دستیار نزدیک امپریالیزم امریکای رو آورده و انگلستان هم طوماری از فرآورده های پیشرفته و جدید نظامی

در حاشیه نخستین سیمینار

شعر امروز در

اتحادیه نو یسندگان ج.د.۱. با نظر داشت مثنوی فر هنگی ح.د.خ.۱. و در رو شنا یسی احساس مسوولیت ووظیفه اش در عرصه یاری رسانیدن به رشد، سمت یا بی و شگره فایده ادبیات ملیت های گوناگون ساکن در کشور، به روز های یکشنبه ۲۱ سنبه وگو - شنبه اول میزان سال روان، سیمیناری را زیر نام «نخستین سیمینار بر رسی شعر نو در افغانستان» بر گزار نمود. منظور اساسی از تدوین این سیمینار که در آن گروه کثیری از پژو هنده گسان و ادبیات شنا سان، شا عران و شفیقه گان شعر پسر در - خشش و بلند آوازه دری سهم داشتند، بر رسی گسترده وجهه چانه و شناخت هرچه دقیقتر شعر نو دری از دیدگاههای مختلف، طرح مساله رشد و با روری این درخت تازه سال در باغستان سالمند شعر سر زمین ما در سه دهه پسین، نگرش و وضع کنونی و مساله فردی آن بود. در این سیمینار که در فضای دموکراتیک و بسا احساس مسوولیت و عظمت در برابر منافع خلق و ارزش های والای معنوی متعلق به آنان بر گزار شد، مقاله هایی در زمینه های زیرین، از سوی هفت منتقد و ادبیات شناس شناخته شده کشور، خوانده شد: شعر نو دری وویژه گیهای - برای شرکت در پسر - گزار ی روز های ادبیات اتحاد شوروی در ج.د.۱. هیئتی از نو یسندگان و شا عران آن کشور به کابل آمد. یو لیان - سیمیا نوف عضو هیئت رئیسه اتحادیه سران نو یسندگان و یکی از سر آمدان ادبیات معاصر اتحاد شوروی نیز شامل هیئت بود. خواننده گان ماسریال تلویزیونی «هفته لحظه - بهار» را که بر بنیاد رومانو - ساخته شده است دیده اند. «هفته لحظه بهار» مانند همه جا در کشور ما نیز ستاینده گان زیادی یافت. تیراژ کتاب های سیمیا نوف در سراسر جهان به ۳۰ میلیون میرسد. برای آشنا یی خواننده گان با سیمیا نوف بخش های از گفت و شنود با او را به نشر می رسانیم. شما کار نو یسندگان را چو گو نه آغاز کردید؟ سیمیا نوف: من از اوان کودکی با نوشتن قصه علاقه داشتم. تا به خاطر دارم فکر نو یسند شدن بامن بود. پدرم افسر نظامی بود و در چهارده سالگی با او به برلین رفتم. در سالهای ۱۹۶۷-۱۹۶۸ هنگام جنگ آزاد بیخش و پناهنده گران بودم و زمانی با مبارزان میهن پرست لاوس به سر بردم. تا کنون ۳۰ کتاب انتشار داده ام. چون بیشتر عمرم در مسافرت گذرشته است مسافرت را دوست دارم. من هنگام مسافرت ها با جگوارا شاعر بولیویا و یکتور خا شاعر نامدار چیلی، بیکاسو شاگان و هوجی من بارها ملاقات های دوستانه داشته ام.

جوانی را نمیتواند در یافت که با نام شتیر لیس قهرمان رومان تا آن آشنا نباشد. لطفا در پیرامون این رومان بخوانند. گان ما آگاهی بیشتر به حد سیمیا نوف: سیمیا نوف در سال ۱۹۶۵، برای آفریدن این اثر به کار مقدما تی آغاز کردم برای دریافت اسناد و شواهد، چندین بار به اسپانیا، ایتالیا، فرانسه، جمهوری فدرالی آلمان، آرژانتین، ایالات متحده آمریکا، انگلستان و با را گرای مسافرت نمودم. با برخی از جنرالان و وزیر اقتصاد جنگ رایش سوم دکتر البرت سیبیر ملاقات نمودم. کار مقدما تی من برای نوشتن قسمت اول رومان «هفته لحظه بهار» دو سال به درازا کشید و من

ساخته ام و نا آشنا یی بسا شخصیت قهرمان مرا می سازند. او در جبهه مقدم با نیرو های شرمی جنگد، این نقش راو سیجلاوتیخو - نوف که بازیگر یگانه سینمای ماست بازی نموده است. او نقش بالکو فسکی را در رومان «جنگ و صلح» تولستوی نیز اجرا نمود. - در پاره یی از کشور های جبهه نیکه های استبداد

از آن در یک ماه آنرا نوشتم. در این یک ماه همه روز هفده تا هزده ساعت مینو شتم و کار میکردم. شتیر لیس آفریده تخیل من است. اما بسیاری حادثه های رومان واقعیت تاریخی دارند. نام اصلی شتیر لیس ماکسیم ایسایف عضو اطلاعات اتحاد شوروی که در دستگاه اطلاعاتی رایش سوم بنام شتیر لیس تا درجه عالی نظامی رخنه مینماید. - در یکی از مصاحبه های

افغانستان، تصویر پر دازی در شعر امروز، باز تاب اندیشه ها و نام لنین و انقلاب کبیر اکتوبر در شعر امروز دری، سوزیه گیهای شعر دری پس از انقلاب نور، وزن شعر نو دری افغانستان، تصویر در شعر امروز دری و بیوند آن با زنده گی و زبان، شعر امروز دری در رابطه با واقعیت اید یالوژی و سیاست، هر یک از این مقالات بابحث های صریح و روشن و گفتگو های سود من و به طور کلی دقیق اشتراک کننده گان و اعضای سیمینار توأم بود. از ورای پژو هشیانوشته های خواننده شده در جلسات سیمینار واز خلال بحث ها به وضاحت میشود گفت که دو گرایش بنیادی واصل در این سیمینار موجود بود: از یکسو دفاع از درونمایه اید یالوژی وواقعیتی که در شعر هست. به دیگر سخن تکیه بر این نکته که شعر نو دری از راه بازتاب دادن واقعیت میتواند شگره فایده و رشدی را که بایستد لازمه آنست فرا چنگ آورد. از دیگر طرف، تاکید بی شائبه روی والایی جوهر شعر، ارزش های آفرینشی، پرداخت

هنر و زندگی

گزارشهای فرهنگی و سینمایی

اتحادیه نو یسندگان ج.د.۱. در کنار فعالیت های پیگیرانه خویش در راه اشاعه ادبیات مترقی در مرکز، به گسترش همه جانبه ارزش های ادبی و هنری در ولایات کشور کوشش های ثمر بخشی را ادامه میدهد. اخیراً شورای ولایتی اتحادیه نو یسندگان ولایت بغلان کنفرانسی را به اشتراک شخصت نفر از نو یسندگان آن ولایت تدوین کرد. در این کنفرانس که بر رسی نقش ادبیات در شناختن هرچه بیشتر ارزش های انقلاب از مضامین اساسی آن بود، محمد ابراهیم یکتا از نو یسندگان ولایت بغلان به اتفاق آراء به حیث رئیس شورای ولایتی اتحادیه نو یسندگان آن ولایت انتخاب گردید. برای برگزاری روز های ادبیات اتحاد شوروی در جمهوری دموکراتیک افغانیستان سلسله یی از نمایش فلمهای آن کشور در سینما های شهر کابل سر از اول ماه میزان آغاز گردید و قرار است تا (سی) میزان ادامه یابد.



همبسته گی در تیاتر

ادبیات و هنر های با لند هیچ مرزی را نمیشناسند، و آنگاه که مرز جغرافیایی بین دوستان باشد هنرها به هر دو سوهالند و حرکت میکنند. در تصویر بالا هنر پیشه گان تیاتر اتحاد شوروی یک نمایشنامه افغانی را بازی می کنند و تصویر پایینی: هنر پیشه گان افغان تئاتر در صحنه یی از نمایشنامه «هاند» که بر بنیاد شیکارما گیم گورکی به فلم پرتولت پر شت نگاشته شده است دیده می شوند. عکاسی: ح.ا.ث

«سیمرغ»، «لیلام»، «کار آگاه»، «جزیره انار»، «مرگ جا دوگر»، «شیرین و فرهاد»، «شکار و حشی»، «سرنوشت»، «محصول سینما تو گرافی ما صر اتحاد شوروی از شمار آثار جالب توجه سینمای اندک و شریان کابل میتوانند روی پرده های سینما های شهر تماشا نمایند. - در پایان لطفاً اگر در پیرامون آینه ادبیات اتحاد شوروی و وضعیت آفرینش هنری در کشورتان معلومات دهید خبر سنده خواهیم شد. - در این مورد با یستی یک ماه توضیح بدهم. اما به گونه موجز باید بگویم که ادبیات نو ما بر بنیاد خارا یسین ادبیات پیشینه ما اتکا دارد راهی را که تولستوی پوشکین داستایفسکی، گورکی و ما یاکوفسکی در ادبیات جهان گذرد، نو یسندگان معاصر ما ادامه میدهند. همه ساله نو یسندگان و شا عران تازه در گستره ادبیات ما گام می نهند. در جامعه ما برای آفرینش و تخلیق آثار هنری زمینه های استثنایی پدیدار گشته اند. تمام حقوق مادی و معنوی و آزادی نو یسندگان و فرهنگیان در قانون اساسی ما محفوظ اند. در سرتاسر کشور ما به ویژه کرانه های دریایی سیاه، بالیک، شبر، اودیسه، لینگراد، کریلیا، قفقاز، استرحتکا، های عصری برای نو یسندگان فراهم گردیده اند. در کشور ما تبلیغ جنگ وراسیسم بر اساس قانون منع قرار داده شده است، در حالیکه در غرب اینگونه تبلیغ راجولان بیشتر میدهند ستاک



شوستر دایر کتس هاو سینمای شوروی فلم «انوار» را کارگردانی نموده است.

باسیمیا نوف در هفته لحظه بهار



حکم میراند. استبداد ی که پیشرفت و تکامل پذیرفته است. به گونه مثال در کشور های امریکا لاتین، برخی کشور های افریقای و کشور های استبدادی قاره آسیا ادبیات با و مردم و نیروی داوری داد گرانه را از دست داده است. شما به حیث یک نو یسند که شهرت جهان شمول دارید این وضعیت ادبی را در این کشور ها چو گو نه می بینید؟ سیمیا نوف: در این جای شکی نماند. که در کشور های که بیدار گران گرو گورقد رت دارند، جز نامی از ادبیات باقی نمانده است. بگذار برای مثال از کشور چیلی یاد آوری نمایم. در چیلی سانسور شدیدی را ما بین ادبیات مردم ما و انقلاب ما حتماً شنیده ها و دانسته های است. به گو نه مثال در شهر کابل آمده اید، و همه چیز را با چشم باز می بینید در پیرامون استبداد زنده گی نوین در کشور ما نظر تان چیست؟ سیمیا نوف: نخیر! این سفر دوم من به کشور رزیبای شماسیت. پیش از انقلاب نیز به افغانستان آمده بودم. اکنون خود را سعادتمند احساس میکنم که در شهر کابل بادوستان و همگامانم یعنی نو یسندگان و شاعران افغان دیدار میکنم. مسلم است که انقلاب بخودی خود پدید آورنده ضد انقلاب است. طبقا ت میرنده به مقاومت عنودانه خود ادامه خواهند داد. این یک بدیده عام همه انقلاب

مردم ما و انقلاب ما حتماً شنیده ها و دانسته های است. به گو نه مثال در شهر کابل آمده اید، و همه چیز را با چشم باز می بینید در پیرامون استبداد زنده گی نوین در کشور ما نظر تان چیست؟ سیمیا نوف: نخیر! این سفر دوم من به کشور رزیبای شماسیت. پیش از انقلاب نیز به افغانستان آمده بودم. اکنون خود را سعادتمند احساس میکنم که در شهر کابل بادوستان و همگامانم یعنی نو یسندگان و شاعران افغان دیدار میکنم. مسلم است که انقلاب بخودی خود پدید آورنده ضد انقلاب است. طبقا ت میرنده به مقاومت عنودانه خود ادامه خواهند داد. این یک بدیده عام همه انقلاب

اختصاصی تان در مجله «مالادوی کمو نیست» از شما پرسیده شده بود که «قهرمان شما یک ویژه گی بر جسته دارد و آن تنها یی اومیباشد. او بیشتر در زرفای کارش فرو رفته و به تبیین زنده گی خصوصی او کمتر پرداخته شده است. او صرف همکاران و هم هنگان رسمی دارد.» سیمیا نوف: تنهایی او برای من محلی از اعراب ندارد. آنچه برایم مهم است پیام من در احیای نقش ایسایف شتیر لیس است. من به باز آفریدن آن چیز هایی پرداخته ام که به گونه کلی در وجود یک انسان تا بخواهی دوست داشتنی اند. و من اینها را بخواننده گان به ویژه جوانان رسانیده ام عاطفه، روشنگری،

جوانی را نمیتواند در یافت که با نام شتیر لیس قهرمان رومان تا آن آشنا نباشد. لطفا در پیرامون این رومان بخوانند. گان ما آگاهی بیشتر به حد سیمیا نوف: سیمیا نوف در سال ۱۹۶۵، برای آفریدن این اثر به کار مقدما تی آغاز کردم برای دریافت اسناد و شواهد، چندین بار به اسپانیا، ایتالیا، فرانسه، جمهوری فدرالی آلمان، آرژانتین، ایالات متحده آمریکا، انگلستان و با را گرای مسافرت نمودم. با برخی از جنرالان و وزیر اقتصاد جنگ رایش سوم دکتر البرت سیبیر ملاقات نمودم. کار مقدما تی من برای نوشتن قسمت اول رومان «هفته لحظه بهار» دو سال به درازا کشید و من

ساخته ام و نا آشنا یی بسا شخصیت قهرمان مرا می سازند. او در جبهه مقدم با نیرو های شرمی جنگد، این نقش راو سیجلاوتیخو - نوف که بازیگر یگانه سینمای ماست بازی نموده است. او نقش بالکو فسکی را در رومان «جنگ و صلح» تولستوی نیز اجرا نمود. - در پاره یی از کشور های جبهه نیکه های استبداد